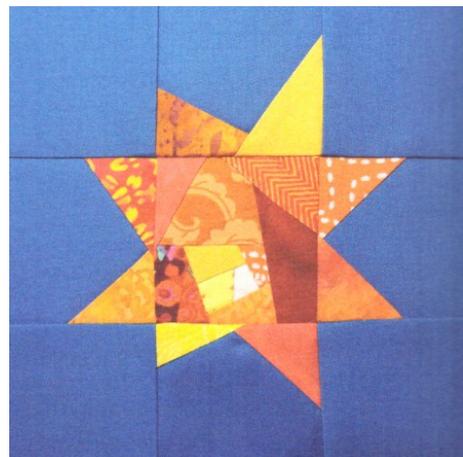


Actualités départementales - Alpes maritimes

Prochaine rencontre départementale

Pour une question d'organisation (les kits sont déjà réalisés), nous avons prévu de garder le thème initialement prévu pour la journée du 19 mars sur « L'Etoile des Alpes déstructurée ». Michèle a gardé toutes les inscriptions sans encaisser les chèques. Lorsque la date de notre prochaine rencontre sera annoncée en septembre, il vous suffira de lui **téléphoner au 06.52.35.31.25** pour lui confirmer votre disponibilité ou lui indiquer de détruire le chèque. Pour toute nouvelle inscription, vous trouverez les détails dans le bulletin 57 du mois de mars 2020 en page 9.



Exposition annuelle du club de Levens

C'est avec plaisir que nous apprenons que la mairie de Levens maintient l'exposition annuelle du club l'Atelier de patchwork de Levens à la Maison du Portal du 1er août au 6 septembre !

ATELIER DE PATCHWORK DE LEVENS

EXPOSITION DU 1^{ER} AOUT AU 6 SEPTEMBRE 2020

MAISON DU PORTAL

1 PLACE VICTOR MASSEGLIA LEVENS

TOUS LES JOURS DE 14 A 17 HEURES

Renseignements 06 21 01 73 01

Nicole Pianigiani nicole.pianigiani@sfr.fr



Exposition d'art textile à Menton « En mode tissus et boutons »

De même, l'exposition de Dieter Filler, initialement prévue au mois d'avril, a ouvert ses portes au Palais de l'Europe à Menton le 11 juillet dernier et jusqu'au 19 septembre 2020. Dieter partage l'espace avec une autre artiste tout aussi douée dans son domaine, Bianca Tosti. Deux artistes pour une exposition, vous ne serez pas déçus du voyage.

Dans les pages suivantes, vous pourrez lire un reportage de notre visite agrémenté des extraits du dossier de presse rédigé par le service culturel de la ville de Menton dont nous avons obtenu l'aimable autorisation de diffusion auprès de nos adhérents.

MENTON

Dieter **Filler** & Bianca **Tosti**

En mode tissus et boutons



11 juillet au 19 septembre 2020

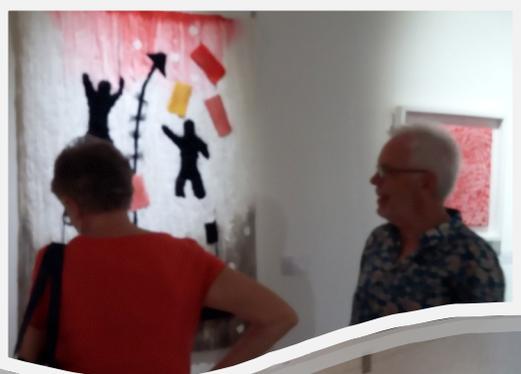
Galerie d'art contemporain - Palais de l'Europe

Du mardi au samedi de 10h/12h et 14h/18h / Fermé les jours fériés

Renseignements 04 92 41 76 73 - menton.fr



Reportage : Virée à Menton « En mode tissus et boutons »



Bien que nous étions masquées pour l'occasion, Rose-Aimée et moi-même (Sothy) n'étions pas en mode incognito pour cette visite de l'exposition au Palais de l'Europe de Menton. En effet, Dieter Filler a eu la gentillesse et la patience de nous commenter de l'ensemble de ses œuvres exposées et nous l'en remercions chaudement. Vacances obligent, le petit Julien était aussi de la partie.



Présentation de l'artiste, Dieter Filler



Dieter Filler est un artiste allemand qui vit et travaille à Menton depuis des années. Après avoir obtenu un baccalauréat scientifique, il intègre l'Ecole supérieure de Pédagogie à Essen où il étudie, entre autres disciplines, l'éducation artistique et artisanale. Il suit également des cours à la Folkwang Hochschule, une école artistique très réputée en Allemagne qui a formé de nombreuses personnalités de premier plan dont la danseuse et chorégraphe Pina Bausch et le photographe Thomas Ruff.

Il se consacre à l'enseignement pendant plus de trente ans, accordant une large place à la pédagogie de l'art. Il crée en parallèle, abordant différents matériaux, avant de découvrir le tissu et les possibilités inépuisables de le travailler. Les différents stages qu'il suit sur plusieurs années à Sainte-Marie-aux-Mines dans le Haut-Rhin dans le cadre du Carrefour Européen du Patchwork le confirment dans cette voie. Il étudie également les techniques traditionnelles développées par la communauté

Amish aux Etats-Unis. Sur cette dernière base, il développe des formes personnelles, intégrant notamment de nouveaux matériaux et la troisième dimension pour donner du relief à ses surfaces.

Extraits (illustrés) du dossier de presse

Présentation du travail de Dieter Filler

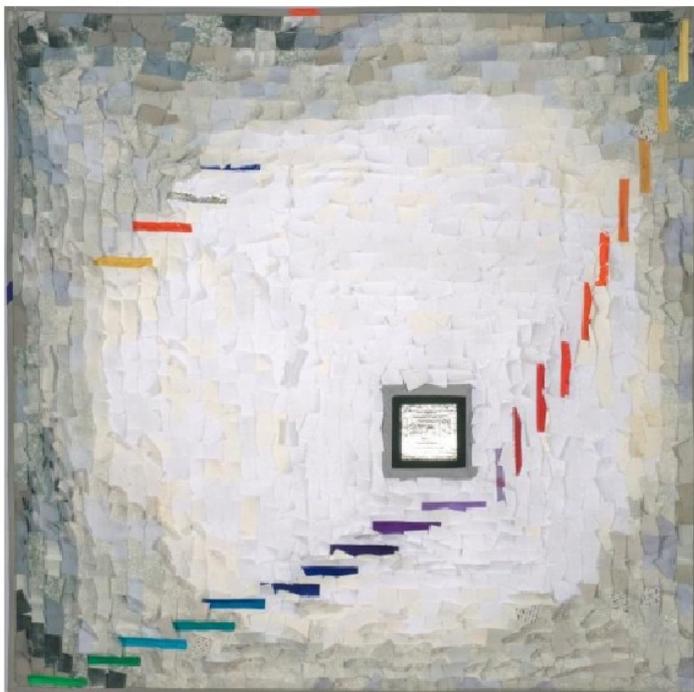


VILLE DE
MENTON

Tous les textiles même le synthétique, brut ou fondu à l'aide de sèche-cheveux, sont utilisés. Ainsi que le métal, les bouteilles PET, les emballages, feutres, bâches en polyéthylène, écorces, verres...

Sa démarche se caractérise par l'exactitude et la précision et nécessite un investissement de temps et de patience considérable. Il lui arrive souvent de teindre lui-même ses tissus.

Dieter Filler se nourrit de tout ce qui l'entoure : un mot repris d'une conversation entre deux inconnus, un passage lu dans un livre, une phrase ou un titre de journal... La nature, ses motifs et textures complexes et sublimes l'inspirent également (Opposition I, Au bord de la rivière).





Dans ses œuvres, il parle de notre monde, de ses excès, de sa course insensée au gaspillage. Il évoque les problèmes sociaux et les drames de l'humanité (« Se diriger vers la liberté »). Il motive notre réflexion, nous bouleverse par les couleurs et les formes, nous propose une beauté nouvelle, une harmonie nouvelle (« Afrique mon rêve »).

L'homme et ses multiples facettes, son rapport à l'autre surtout lorsqu'il est étranger (« Je ne suis pas d'ici »), ses changements en cours de vie (« Je ne suis plus celui que j'ai été...), l'intéressent aussi.

Les couleurs ne sont jamais là par hasard : elles sont porteuses d'un sens, d'une symbolique. Les idées sont exprimées dans des camaïeux. Nuances très subtiles que l'on perçoit en regardant attentivement, en se posant devant la toile.

Tout en cherchant à faire surgir des émotions, il n'oublie pas de plaire à l'œil, de travailler pour la joie de l'âme, d'harmoniser et d'apaiser le spectateur. Une harmonie et une paix que l'on doit garder au fond de nous pour affronter les incohérences et les horreurs du monde.

Dieter Filler lit le monde et le propose dans des discours de tissus en trois dimensions.



Informations pratiques :

Bien d'autres œuvres sont exposées et nous vous conseillons de les découvrir avec l'artiste. Une **visite en compagnie** de Dieter Filler est proposée par le ville de Menton sur inscription tous les samedis à 15h (04 92 41 76 73).

Mais Dieter propose à toutes les adhérentes intéressées par **une visite guidée en petits groupes (<10)** de le **contacter directement au 06 15 58 37 80** pour définir une date au choix selon les disponibilités de chacun.

Le tarif modique de l'entrée s'élève à 2 euros en plein tarif, et 1 euros en tarif senior.

Pour terminer, vous pouvez lire en page suivante une présentation du deuxième volet de l'exposition consacré au travail original de Bianca Tosti autour des boutons. Bonne lecture et bonne visite.